

## Les étapes

1. Mettez **le(s) tableau(x) à disposition** des interlocuteurs.
2. **Pointez du doigt le mot clef** que vous êtes en train de prononcer ; sans vous soucier que la personne le regarde ou non.
3. Il est motivant, intéressant et judicieux d'avoir aussi sous la main :
  - **un trombinoscope** des personnes que la personne aime ou côtoie fréquemment,
  - une **fiche avec photos des activités ou loisirs** que la personne aime ou peut faire.*Ces deux derniers outils (trombinoscope ou photos d'activités et loisirs) sont également utilisés en modélisant, en donnant l'exemple.*
4. **Vous invitez la personne à vous répondre** à l'aide des supports visuels que vous lui présentez : le(s) tableau(x) de communication, et avec les autres supports que vous aurez mis à disposition.
5. **Vous « écoutez »** la personne en n'oubliant pas de **tenir compte de tous les autres moyens** qu'elle utilise pour s'exprimer : corporels, gestuels, vocaux et autres. N'hésitez pas vous-même à utiliser des moyens complémentaires : expression du visage, signes issus de la LSF etc.
6. **Validez ce que la personne exprime, quel que soit le moyen qu'elle ait utilisé, si vous la comprenez.** Vous pouvez lui montrer un ou deux mots clef de ce que vous pensez avoir compris : **« ah, tu me dis ça ? »**, en pointant le ou les mots qui sont sur le(s) tableau(x).

## Qu'est-ce que c'est ?

**Les tableaux de communication sont destinés à aider les personnes à communiquer ensemble. Composés de pictogrammes, ils invitent chacun à communiquer autrement : à « parler en CAA ».**

## Modélisez

**Donnez l'exemple, montrez comment l'utiliser... mais sans pression !**

Vous pouvez donner l'exemple en « parlant » avec le(s) tableau(x) de communication. Car ces tableaux sont aussi destinés à être utilisés en « modélisation », sans attendre absolument une réponse de l'interlocuteur.

**Partagez vos expériences de CAA !**



groupe facebook **Octobre : mois de la Communication Alternative et Améliorée**